明志科技大學 視覺傳達設計系 課程綱要表

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 科目名稱 | 中文：色彩學  英文：Color Theory | 授課科級 | 視傳系 四技進修部 (一下) |
| 授課教師 |  | 課程資訊 | 3 學分3小時的 必修 課 |
| 教學目標 | 1. 認識基礎色彩學理論 2. 暸解色彩學原理 3. 應用色彩學機能 4. 活用色彩原理於視覺傳達 5. 熟悉數位色彩應用 | | |
| 教學方式 | 1.理論講述與實際操作並行  2.作品介紹分析運用 | | |
| 指定教材 | 由任課教師指定 | | |
| 參考教材 | 1. 歐秀明，應用色彩學，台北：雄獅圖書，2004 2. 色彩計畫，賴一輝，台北：北星 3. 色彩計畫，鄭國裕 林磐聳，台北：藝風堂 | | |
| 教學大綱 | 1. 光與色彩 2. 色彩本質、色彩體系 3. 原色與色彩混合理論 4. 色彩心理 5. 色彩應用、色彩調合 6. 色彩與食物 7. 產品設計的色彩計畫 8. 色彩與住宅 9. 色彩服飾 | | |
| 評量標準 | 1. 平時作業 (50%) 2. 期中考(20%) 3. 期未考(30%) | | |
| 備註 |  | | |