明志科技大學 視覺傳達設計系 課程綱要表

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 科目名稱 | 中文：電腦繪圖  英文：Computer Graphic | 授課科級 | 視傳系 四技進修部 (二上) |
| 授課教師 |  | 課程資訊 | 3 學分3小時的 必修 課 |
| 教學目標 | 學生在這個課程裡學習點陣圖與向量圖的製作方法，並精熟Photoshop 與Illustrator兩套軟體。 | | |
| 教學方式 | 1. 理論教授 2. 設計實作 | | |
| 指定教材 | 由任課教師指定 | | |
| 參考教材 | 1. 王受之 著，《世界現代平面設計史》，2000，藝術家。 2. 藝風堂 編譯，《設計史》，1991，藝風堂。 3. Peter Dormer 著，龍溪圖書 譯，《1945年後的設計運動》，1999，龍溪圖書出版。 4. Richard Hollis 著，龍溪圖書 譯，《平面設計發展史》，1999，龍溪圖書。 5. 吳玉成、趙夢琳著，《現代設計史》，2002，胡氏圖書。 | | |
| 教學大綱 | 1. 數位影像概念與操作介面介紹 2. 基本選取功能與影像調整 3. 圖層的概念、編輯與調整圖層 4. 圖層的混合模式 5. 色版的基本概念與使用 6. 遮色片的概念與使用 7. 路徑的使用 8. 調整與選取顏色 9. 色版深入解析 10. 設計印前作業 | | |
| 評量標準 | 1. 期中檢定20% 2. 期未檢定30% 3. 平時作業40% | | |
| 備註 |  | | |