

## 明志科技大學 視覺傳達設計系 課程綱要表

科目名稱	中文：視覺心理學 英文：Visual Psychology	授課科級	視傳系 四技進修部（一上）
授課教師		課程資訊	3 學分 3 小時的 選修 課
教學目標	本課程旨在介紹人類認知的過程，以及視覺圖像對心理的影響。此外，課程將帶領學生瞭解何謂「理論」、如何閱讀「論文」，培養學生做研究的基礎。		
教學方式	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 講義式授課</li> <li>2. 學術論文導讀</li> <li>3. 錯視作品創作</li> </ol>		
指定教材	依任課教師指定使用		
參考教材	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 梁耘璿 譯 (2004)。《視覺藝術認知》。台北：全華</li> <li>2. 鄭麗玉 (2002)。《認知心理學》。台北：五南</li> </ol>		
教學大綱	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 介紹普通心理學與心理學發展</li> <li>2. 介紹認知的過程，以及圖像識別、記憶</li> <li>3. 介紹完形心理學</li> <li>4. 介紹視覺刺激的過程</li> <li>5. 介紹錯視與其形成原因</li> <li>6. 介紹視覺透視、眼球運動與藝術感知</li> </ol>		
評量標準	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 出席狀況 (10%)</li> <li>2. 平時作業 (30%)</li> <li>3. 期中作業（考） (30%)</li> <li>4. 期末作業（考） (30%)</li> </ol>		
備註			